



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

معاونت امور هنری

دفتر برنامه ریزی و آموزشهای هنری

شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه های آزاد هنری

"دستورالعمل احراز صلاحیت تدریس مربیان آموزشگاه های آزاد هنری"

بسمه تعالی

مقدمه:

نظارت و ارزیابی جریانی است مستمر و آگاهانه، به منظور بهینه سازی عملکرد و بهره وری مطلوب از سرمایه، نیروی انسانی و ارتقای کیفی خدمات که در حوزه آموزش هنر از اهمیت ویژه ای برخوردار است. لذا نظارت بر عملکرد آموزشگاه های آزاد هنری در جهت تحقق اهداف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در تربیت هنرمند متعهد از ضروریات است که این اقدام موجب تقویت و افزایش اطمینان خاطر برای مؤسسان، مدیران مسئول، مربیان، کارکنان، هنرجویان و خانواده ایشان، متولیان و مسئولان ذیربط و در نهایت اجرای کیفی و بهینه ی برنامه های آموزشی در این آموزشگاه ها می گردد. در این راستا نقش مربیانی که در این مراکز به کار تدریس مشغولند بسیار حائز اهمیت و کلیدی است. لذا این افراد باید از صلاحیت های لازم برای تدریس در رشته های هنری برخوردار باشند. بنابراین لازم است صلاحیت تدریس هنرآموزان در آموزشگاه های آزاد هنری به نحو شایسته ای احراز گردد.

بر این اساس و با توجه به مصوبه مورخ ۱۳۹۷/۶/۴ شورای راهبردی و توسعه مدیریت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در خصوص اجرای ردیف ۱۲۶ جدول خدمات و زیر خدمات وزارتخانه و نیز اطلاعیه مورخ ۱۳۹۷/۸/۱۹ راجع به ساماندهی مجوزها و خدمات و با استناد به ماده ۶ بند ۲/ ماده ۷ / ماده ۱۲ بند ۲/ ماده ۱۵ بند ۳ مصوبه ۴۷۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی، این دستورالعمل با توجه به وظایف و اختیارات "شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه های آزاد هنری" و جهت ایجاد هماهنگی های لازم در کار شوراهای رسیدگی و نظارت استان ها در خصوص نظارت بر عملکرد مربیان آموزشگاه ها در سراسر کشور، توسط این شورا به شرح زیر تهیه و تدوین گردیده است.

ماده (۱) تعاریف:

۱ - مصوبه ۴۷۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی: منظور مصوبه ۴۷۷ مورخ ۱۳۸۰/۱/۲۱ شورای عالی

انقلاب فرهنگی است که بنا به پیشنهاد شورای هنر (نامه شماره ۱۴-۲۳ مورخ ۱۳۷۹.۱۱.۱۸) ضوابط تأسیس و نظارت بر آموزشگاه های آزاد هنری در آن تشریح شده و از این پس در این شیوه نامه به عنوان "مصوبه" نام برده می شود.

۴ - آموزشگاه آزاد هنری: به مکانی اطلاق می شود که به منظور تربیت و آموزش هنرجویان علاقمند به یکی از رشته های هنری (هنرهای تجسمی، خوشنویسی، موسیقی، هنرهای نمایشی و هنرهای سنتی) برای اشاعه فرهنگ و هنر، بر اساس ضوابط و شئون اسلامی و با رعایت ضوابط مصوبه ۴۷۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی توسط افراد حقیقی یا حقوقی تأسیس می گردد.

۳-۱- مدیر مسئول: شخصی است حقیقی که مدیریت آموزشگاه را بر اساس شرایط و وظایف مندرج در ماده ۵ و

۶ مصوبه ۴۷۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی بر عهده دارد.

- ۴-۱- **مربی یا هنرآموز:** فردی است حقیقی، دارای مدرک تحصیلی در زمینه هنر یا درجه هنری و یا سوابق تجربی آموزشی مفید که صلاحیت و توانایی تدریس در رشته تخصصی و هنری مورد نظر را از سوی شورای فنی آزمون کسب کرده و دارای کارت صلاحیت تدریس طبق این شیوه نامه میباشد.
- ۵-۱- **شورای فنی آزمون:** شورایی است متشکل از استادان دارای تخصص علمی و هنری که با معرفی نهاد صنفی و تخصصی ذیربط و تأیید شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری، وظیفه بررسی صلاحیت تخصصی و هنری متقاضیان و انجام مصاحبه علمی آنان را در هر یک از رشته های هنری با نظارت دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری جهت دریافت کارت صلاحیت تدریس بر عهده دارد.
- ۶-۱- **کارت صلاحیت تدریس:** گواهی معتبری است که بر اساس این شیوه نامه به افراد دارای صلاحیت تدریس اعطاء می شود و به موجب آن مربیان میتوانند به صورت رسمی در آموزشگاههای آزاد هنری تدریس نمایند.
- ۷-۱- **سامانه:** سامانه الکترونیکی ارائه خدمت موضوع این دستورالعمل به نشانی aes.farhang.gov.ir که از طریق پنجره واحد خدمات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به نشانی sso.farhang.gov.ir در دسترسی عموم است.
- ۸-۱- **فرم معرفینامه آموزشگاه (فرم ک):** فرمی است جهت تأیید توافق مربی یا هنرآموز با آموزشگاه جهت تدریس که متقاضی باید پس از ثبت نام از سامانه دریافت و به تأیید مدیر آموزشگاه مورد نظر برساند.
- ۹-۱- **کارشناس رابط:** کارشناس مستقر در هر یک از ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی میباشد که طی هماهنگی صورت گرفته با اداره کل مربوطه، وظیفه بررسی اولیه پرونده متقاضیان و ارجاع درخواست ها به دفتر برنامه ریزی و آموزشهای هنری را بر عهده دارد.
- ۱۰-۱- **نهاد صنفی تخصصی:** نهاد یا مؤسسه یا انجمن صنفی و تخصصی با موضوع فعالیتهای هنری مرتبط است که طی عقد تفاهم نامه همکاری مشترک با معاونت امور هنری، وظیفه مدیریت فنی و تخصصی برگزاری آزمونهای مصاحبه علمی و تخصصی از متقاضیان دریافت کارت صلاحیت تدریس به آن واگذار می شود.
- ۱۱-۱- **اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان:** که در هر استان به عنوان نماینده رسمی و قانونی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت می نماید و از این پس در این شیوه نامه به عنوان اداره کل استان نام برده می شود.
- ۱۲-۱- **معاونت امور هنری:** از معاونت های تخصصی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است که حوزه های تخصصی موسیقی، هنرهای نمایشی، هنرهای تجسمی و آموزش های هنری را مدیریت می نماید.

۱-۱۳- دفتر برنامه‌ریزی و آموزش‌های هنری: یکی از ادارات کل تابعه معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و متولی اصلی انجام خدمت موضوع این دستورالعمل است.

۱-۱۴- شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری: بر اساس ماده ۷ مصوبه، شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل می‌گردد.

۱-۱۵- شورای رسیدگی و نظارت استان: بر اساس ماده ۹ مصوبه، شورای رسیدگی و نظارت استان برای رسیدگی و نظارت عمومی بر عملکرد آموزشگاه‌ها در هر یک از ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها تشکیل می‌گردد.

ماده ۲) مربیان و هنرآموزانی که متقاضی دریافت کارت صلاحیت تدریس هستند باید دارای شرایط زیر باشند:

۱-۲- تابعیت کشور جمهوری اسلامی ایران

۲-۲- اعتقاد به مبانی دین مبین اسلام یا یکی از ادیان شناخته شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران

۳-۲- اعتقاد به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران

۴-۲- برخورداری از حسن شهرت و نداشتن سوء پیشینه کیفری مؤثر

۵-۲- عدم اعتیاد به مواد مخدر

۶-۲- متأهل یا داشتن حداقل ۲۲ سال سن در زمان ثبت نام

۷-۲- داشتن تواناییهای تجربی، عمومی، فنی و تخصصی تدریس در رشته مورد تقاضا به تشخیص شورای فنی آزمون

تبصره ۱: افرادی که دارای مدرک دکتری یا درجه یک هنری از شورای ارزشیابی هنرمندان در رشته مورد تقاضا هستند از حضور در آزمون در همان رشته معافند.

تبصره ۲: مدیران مسئول آموزشگاه‌های آزاد هنری در رشته تخصصی خود (یک رشته هنری) از حضور در آزمون معاف هستند.

تبصره ۳: افرادی که دارای مدارک مستند از انجمن یا نهاد تخصصی معتبر (با تأیید دفتر برنامه‌ریزی و آموزش‌های هنری) در زمینه تدریس هستند از حضور در آزمون در همان رشته معافند.

تبصره ۴: پیشکسوتان هنرمند در استان‌ها به تشخیص شورای نظارت استان و تأیید دفتر برنامه‌ریزی و آموزش‌های هنری، از حضور در آزمون (در یک رشته تخصصی) معافند.

ماده ۳) برای ثبت درخواست در سامانه، بارگذاری مدارک زیر لازم است:

۱. آخرین مدرک تحصیلی، درجه هنری، مدرک معتبر از انجمن یا نهاد تخصصی در زمینه تدریس یا هر مدرک هنری دیگر
۲. کارت ملی (پشت و رو)
۳. صفحات شناسنامه
۴. کارت صلاحیت تدریس قبلی (ویژه متقاضیان تمدید کارت های قبلی و قدیمی)
۵. عکس پرسنلی جدید تمام رخ ۳*۴
۶. رزومه هنری مرتبط با رشته مورد تقاضا
۷. گواهی عدم اعتیاد و سوء پیشینه پس از قبولی در آزمون
۸. فرم (ک) جهت تأیید توافق مربی یا هنرآموز با آموزشگاه جهت تدریس

ماده ۴) مرجع ارائه دهنده خدمت:

- دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با همکاری ادارات کل استانها عهده دار ارائه صدور کارت صلاحیت تدریس مربیان آموزشگاههای آزاد هنری است.
- ۴-۱- وظایف اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، مسئولیت بررسی اولیه صحت اطلاعات و مدارک و مستندات متقاضی و ارجاع آن به دفتر برنامه ریزی و آموزشهای هنری و همچنین اخذ انواع استعلامات حراست، بهداشتی، قضایی و انتظامی (پس از قبولی متقاضی در آزمون) را بر عهده دارد.
- ۴-۲- وظایف دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری: مدیریت سامانه، ارتباط با رابطین ادارات کل استانها، بررسی مدارک و مستندات متقاضیان تأیید شده از سوی ادارات کل فرهنگ و ارشاد استانها، هماهنگی و معرفی متقاضیان به آزمون، نظارت بر حسن اجرای آزمون و صدور کارت صلاحیت تدریس متقاضیان را بر عهده دارد.

ماده ۵) فرایند انجام کار:

- ۵-۱- ثبت تقاضا توسط متقاضی در سامانه و دریافت نام کاربری و رمز عبور
- ۵-۲- تکمیل فرم ها و بارگذاری مدارک لازم طبق ماده ۳ توسط متقاضی
- ۵-۳- ارجاع پرونده الکترونیکی تشکیل شده توسط متقاضی در سامانه به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مربوطه
- ۵-۴- بررسی و کارشناسی پرونده توسط رابط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان
- ۵-۵- اطلاع رسانی نواقص احتمالی پرونده توسط رابط استان به متقاضی جهت رفع اشکال و ارسال مجدد

۵-۶- ارجاع پرونده ی تکمیل شده متقاضی در سامانه، از سوی رابطین ادارات کل به دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری

۵-۷- بررسی و تأیید نهایی پرونده توسط کارشناسان دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری

۵-۸- تعیین آزمون برای متقاضی و ارسال پیامک برای وی

۵-۹- ارسال پرونده به شورای فنی آزمون از سوی دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری

۵-۱۰- طرح پرونده متقاضیان در شورای فنی آزمون جهت انجام آزمون مصاحبه و بررسی صلاحیت فنی و هنری متقاضی

۵-۱۱- تأیید یا رد درخواست متقاضی توسط شورای فنی آزمون و اعلام آن به دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری / اطلاع به متقاضی از طریق سامانه و پیامک

تبصره: غایبین در آزمون برای بار اول پیامک غیبت در آزمون دریافت می کنند، در صورت غیبت مجدد در نوبت بعدی متقاضی برای ۶ ماه امکان شرکت در آزمون را نخواهد داشت.

۵-۱۲- مکاتبه و اعلام اسامی قبولشدگان آزمون مصاحبه از سوی دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری به ادارات کل استانهای مربوطه

۵-۱۳- اخذ استعلامات حراست، عدم اعتیاد و عدم سوء پیشینه توسط استان.

۵-۱۴- ارسال برگ استعلام حراست متقاضی توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان به دفتر برنامه‌ریزی و آموزشهای هنری و تأیید آن در سامانه / ارجاع پرونده توسط دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری به متقاضی جهت بارگذاری استعلامات عدم اعتیاد و عدم سوء پیشینه در سامانه توسط متقاضی و سپس ارجاع آن به اداره کل استان .

تبصره: متقاضیانی که در مرحله بارگذاری مدارک فرم (ک) را ارائه نکرده اند، ضروری است در این مرحله نسبت به بارگذاری آن اقدام نمایند.

۵-۱۵- بررسی و تأیید نهایی استعلامات و فرم (ک) بارگذاری شده توسط متقاضی بوسیله رابط استان و ارجاع مجدد به دفتر آموزش.

۵-۱۶- صدور کارت صلاحیت تدریس متقاضی به صورت الکترونیکی در سامانه.

تبصره ۱: هنرآموزان و مربیانی که فرم (ک) را ندارند، پس از قبولی در آزمون تا یک سال فرصت دارند تا فرم (ک) را تهیه نمایند. پس از تهیه ی فرم (ک)، مراحل ۵-۱۳ تا ۵-۱۶ انجام خواهد گرفت.

لازم به ذکر است پس از یکسال، در صورت عدم ارائه فرم (ک) اعتبار آزمون ملغی شده و برای دریافت کارت صلاحیت تدریس باید مجدد در آزمون شرکت نمایند .

ماده ۶) تخلفات:

- ۶-۱- عدم اتمام دوره ی آموزشی یا ناقص گذاشتن ساعات آموزشی در حد ساعات آموزشی مصوب
- ۶-۲- غیبت و بی نظمی های مکرر استاد مربوطه در حین اجرای دوره
- ۶-۳- هر گونه سوء استفاده از کارت و انتقال یا واگذاری کارت به غیر
- ۶-۴- تدریس در رشته هنری غیر از رشته ای که در کارت قید شده است
- ۶-۵- هر گونه تخلفی که منجر به صدور رأی قطعی از سوی مراجع ذیصلاح شود
- ۶-۶- اثبات یا تشخیص عدم حصول هر کدام از شرایط ماده ۲ این دستورالعمل، توسط ادارات کل استان بعد از صدور کارت

- ۶-۷- تدریس در کلاس های مختلط / تدریس آقایان به خانم ها و تدریس خانم ها به آقایان (به جز مواردی که طبق تبصره ماده ۱۵ مصوبه ۴۷۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی از طرف شورای نظارت استان یا شورای نظارت مرکزی دارای مجوز باشند)
- ۶-۸- تدریس خصوصی یا خارج از فضای آموزشگاه های آزاد هنری با بهره برداری و سوء استفاده از کارت صلاحیت تدریس

- ۶-۹- عدم رعایت مقررات و آیین نامه های اعلامی از سوی دفتر برنامه ریزی و آموزش های هنری و ادارات کل استان ها

- ۶-۱۰- عدم رعایت موازین اسلامی و اخلاقی و اداری / ایراد توهین، افترا، تهمت و تشویش اذهان عمومی و اقدامات غیر معمول و مغایر با فرهنگ و شئون اسلامی در فضای مجازی و حقیقی / ارتکاب اعمال خلاف عفت و مصالح عمومی، تبلیغ و همراهی و همکاری برای گروهک های سیاسی یا گرایشات خاص فکری که مورد تأیید دستگاه فرهنگی کشور نمی باشند/ برگزاری کلاس های رقص و آواز مختلط/ رواج بی بند و باری و ابتذال
- ۶-۱۱- عدم رعایت اصول سیاست فرهنگی کشور (ابلاغیه شماره ۲۰۱۴دش مورخ ۱۳۷۱/۶/۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی) با تأیید شورای مرکزی یا شورای نظارت استان

ماده ۷) نظارت:

- ۷-۱- ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ها و شورای نظارت بر عملکرد آموزشگاه های آزاد هنری استان بر فعالیت مربیان آموزشگاه های آزاد هنری نظارت خواهند داشت و تشخیص تخلفات بر عهده اداره کل و تعیین تنبیهات بر عهده شورای نظارت استان است .
- ۷-۲- در صورت بروز هر یک از تخلفات ماده ۶، پس از بررسی محتویات پرونده و متناسب با تخلف صورت گرفته، اقدامات تنبیهی زیر با تأیید و تصویب شورای نظارت استان، توسط ادارات کل اعمال و ابلاغ خواهد شد:
- تذکر شفاهی

- تذکر کتبی

- تعلیق کارت به مدت ۳ ماه

- ابطال کارت

تبصره ۱: نکته مهم: در صورت تصمیم به تعلیق و ابطال کارت، موضوع پس از اعلام شورای نظارت استان باید به تأیید شورای مرکزی نظارت برسد.

تبصره ۲: پس از ابلاغ رأی شورای نظارت استان، آرای صادره از سوی شورای مذکور ظرف مدت ۲۰ روز، قابل اعتراض در شورای مرکزی نظارت است. در صورت عدم اعتراض در ظرف مهلت مقرر، مصوبات شوراهای رسیدگی و نظارت استان قطعی و لازم الاجرا است.

در اعتراضات صورت گرفته، رأی شورای مرکزی نظارت قطعی و لازم الاجرا است و ادارات کل استان موظف به اجرای آن هستند.

ماده ۸) مقررات عمومی:

۸-۱- متقاضیان قبل از هر اقدامی باید دستورالعمل نحوه احراز صلاحیت تدریس مربیان آموزشگاههای آزاد هنری را در سامانه مطالعه نموده و در صورت دارا بودن شرایط نسبت به ثبت نام در سامانه اقدام نمایند.

۸-۲- مسئولیت تأیید اولیه صحت اطلاعات و مدارک و مستندات متقاضی جهت معرفی و شرکت در آزمون برای اخذ کارت صلاحیت تدریس بر عهده ادارات کل فرهنگ و ارشاد استانها میباشد.

۸-۳- متقاضیان دریافت کارت صلاحیت تدریس بعد از ثبت نام و تکمیل اطلاعات در سامانه، اگر متقاضی همکاری در آموزشگاه آزاد هنری خاصی می باشند، باید فرم آموزشگاه معرف (فرم ک) را از بخش ثبت درخواست سامانه دریافت و تکمیل و امضاء نموده، پس از تأیید و مهر و امضای مدیر مسئول آموزشگاه معرف، تصویر آن را در محل مربوطه در سامانه بارگذاری نمایند.

۸-۴- تأیید یا عدم تأیید صلاحیت علمی متقاضیان دریافت کارت صلاحیت تدریس بر عهده شورای فنی آزمون بوده و رأی صادره قطعی و لازم الاجراست.

۸-۵- صدور نهایی کارت صلاحیت تدریس به صورت الکترونیکی، از سوی دفتر برنامه ریزی و آموزشهای هنری (پس از قبولی متقاضیان در آزمون مربوطه و اخذ پاسخ استعلامات حراست، سوء پیشینه و عدم اعتیاد) انجام خواهد گرفت، لذا صرف ثبت نام در سامانه یا شرکت متقاضیان در آزمون مربوطه مجوزی برای تدریس آنان نخواهد بود.

۸-۶- مدیران مسئول آموزشگاههای آزاد هنری، موظف به ارائه گزارشهای فصلی فعالیت آموزشگاه با درج مشخصات مربیان دارای صلاحیت تدریس در کلیه گرایشها بوده و مجاز به استفاده از مربیان فاقد کارت یا رد صلاحیت شده نمیشوند.

۸-۷- کارت های صادره دارای اعتبار دائمی است/ کارت های صادره برای متقاضیان مرد جهت تدریس به آقایان و کارت های صادره برای متقاضیان خانم جهت تدریس به خانم ها می باشد و صرفاً برای تدریس در آموزشگاه های آزاد هنری دارای مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی معتبر است .

۸-۸- در موارد سکوت و ابهام این دستورالعمل، مصوبات شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری ملاک عمل است.

ماده ۹) این دستورالعمل در (۹) ماده و ۷ تبصره در تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸ به تصویب شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه های آزاد هنری رسید و از تاریخ تصویب، لازم الاجراست و از این پس کلیه مقررات، دستورالعملها و شیوه نامههای قبلی مرتبط با موضوع این دستورالعمل، ملغی گردیده و صدور هرگونه کارت صلاحیت تدریس مربیان آموزشگاههای آزاد هنری مطابق با دستورالعمل حاضر انجام میپذیرد.